Приложение 2

к приказу № 88-п

от 01 марта 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о районном конкурсе детского творчества "Зеркало природы"**

**1. Общие положения**

1.1. Районный конкурс детского творчества «Зеркало природы» (далее – Конкурс) проводится ежегодно с целью привлечения внимания обучающихся к проблемам охраны окружающей среды, воспитания бережного и внимательного отношения к природе средствами разных видов творчества, направленные на повышение общего эколого-эстетического и культурного уровня обучающихся.

1.2. Задачи Конкурса:

- развитие интереса обучающихся к проблемам охраны окружающей среды;

- поиск и поощрение талантливых детей в учреждениях образования всех типов;

- стимуляция творческой активности обучающихся и педагогов.

**2. Участники Конкурса**

2.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся 5 – 11 классов, занимающиеся в творческих объединениях по интересам учреждений общего и дополнительного образования детей.

Возраст участников:

1 возрастная категория – 7-10 лет;

2 возрастная категория – 11-13 лет;

3 возрастная категория – 14-17 лет;

**3. Организация и условия проведение Конкурса**

3.1. Конкурс проводится 25 марта 2022 г. на базе МБОУ «Снежская гимназия» в 10-00, в форме районной выставки, где представляются работы победителей I этапа (на уровне ОУ). Завоз экспонатов производится 24 марта 2022 г. с 10.00 по 14.00. Все экспонаты, участвующие в выставке, подлежат обязательному вывозу в течение 2-х дней после окончания выставки.

3.2. Темы Конкурса: *«Птица 2022 года – домовой воробей». «Народные промыслы», «Красота родного края».*

3.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

* **«Природа и творчество»** - соломка, плоские флористические работы, поделки и композиции из различных природных материалов;
* **«Фитодизайн»** - объёмные коллажи, аранжировка в восточном или европейском стилях, бонсай;
* **«Прикладное искусство»** - дерево и изделия из него, роспись и резьба по дереву, береста-роспись и изделия из него, кожа животных и рыб, изделия из лозы, камня, металла, резьба и роспись по кости и изделия из нее;
* **«Резервы»** - изделия художественного и технического творчества, созданные полностью или частично из разных бытовых и производственных отходов.
* **«Живопись и графика» -** рисунки карандашом, тушью, гуашью, живопись маслом, акварелью; черно-белая графика и др.)

**В каждой номинации от ОУ предоставляется не более 1 работы в 1 возрастной категории! От гимназий и лицея по 2.**

3.4. На Конкурс не принимаются работы:

-не соответствующие тематике Конкурса;

-не соответствующие требованиям к оформлению работ;

-выполненные с использованием опасных и токсичных материалов;

-выполненные по готовым фирменным наборам;

**-не соответствующие возрастным способностям участников (работы, выполненные взрослыми, выдаваемые за детские).**

**4. Требования к оформлению сопроводительной документации экспоната**

4.1. Каждое ОУ представляет анкету-заявку, утвержденную руководителем (Приложение № 1 к настоящему Положению) на почту [solontsova0702@yandex.ru](mailto:solontsova0702@yandex.ru) **до 21 марта 2022 года** с пометкой «Зеркало природы». Оригинал предоставляется вместе с экспонатами.

**5. Требования к оформлению конкурсных работ**

5.1. Работы на Конкурс должны быть представлены в натуральном виде (плоские изделия нельзя сворачивать и перегибать, если это может повредить их внешнему виду; хрупкие надлежит надежно упаковать);

5.2. Каждая работа должна иметь этикетку (размер 10см х 5см) из плотной бумаги или картона, **где указываются**: название работы, Ф.И. автора (-ов), возраст, место жительства и занятий, Ф.И.О. руководителя (если имеется), техника исполнения и материал, из которого выполнена работа. Плоские работы должны быть подписаны с обратной стороны (работы другой формы – в любом незаметном месте), четко и крупно.

5.3. К конкурсной работе (или серии работ) прилагается сопроводительный текст, раскрывающий замысел автора, особенности техники исполнения. Сопроводительный текст пишется или печатается на отдельном листе, так чтобы его можно было вывесить рядом с работой, подписывается с обратной стороны так же, как и работа.

5.4. Рисунки и живопись должны быть оформлены в паспарту, **а не наклеены!** На плотную основу.

5.5. В номинации «Фитодизайн» каждая работа должна иметь небольшой эпиграф, написанный крупным шрифтом и оформленный также как и этикетка. В сопроводительном тексте желательно перечислить виды использованных растений.

5.6. В номинации «Резервы» к работе следует приложить перечень используемых бытовых и промышленных отходов.

**6. Критерии оценки работ областного конкурса детского творчества**

**«Зеркало природы»**

**В номинации «Прикладное искусство»**

* техника выполнения работы;
* качество оформления;
* композиция;
* полнота освещения выбранной темы, образность;
* цветовое решение работы;
* оригинальность;
* линия, пластика.

**В номинации «Фитодизайн», «Природа и творчество», «Живопись и графика»:**

* творческая индивидуальность и мастерство автора работы;
* знание основ композиции;
* владение техникой, в которой была выполнена работа;
* оригинальность раскрытия темы;
* полнота освещения выбранной темы, образность
* художественный вкус и видение перспективы;
* цветовое решение работы
* полнота демонстрации природных свойств материала
* смысловая составляющая

**В номинации «Резервы»:**

* оригинальность художественного замысла;
* художественный эффект от использования в работе бросового материала;
* оригинальность технологии;
* оправданность данной технологии с точки зрения охраны окружающей среды;
* цветовое решение работы, композиция, пластика;
* качество выполнения работы.

**7. Подведение итогов Конкурса**

7.1. По каждой номинации Конкурса определяются победитель и призеры, которые награждаются грамотами управления образования администрации Брянского района. Итоги выставки объявляются приказом управления образования администрации Брянского района.

Приложение 1

**Анкета-заявка работ, представленных ОУ на районный конкурс детского творчества**

**«Зеркало природы»**

**среди обучающихся образовательных организаций**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название работы | Ф.И. автора работы  (полностью) | Число, месяц, год  рождения | Наименование ОУ (полное, согласно устава) | Наимено-вание  кружка | Ф.И.О.  педагога -руководителя  работы  (полностью,  с указанием должности) | Контактные телефоны: учреждения,  педагога - руководителя работы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Руководитель ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись)