УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

АДМИНИСТРАЦИИ БРЯНСКОГО РАЙОНА

ПРИКАЗ

От 09.09.2020 г.№ 210 -п

О проведении районной

эколого-биологической

выставки «Юннат-2020»

В соответствии с приказом департамента образования и науки от 05.08.2020г № 752

«О проведении областной эколого-биологической выставки «Юннат-2020» и на основании плана Управления образования на 2020-2021 учебный год :

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить Положение о проведении районной эколого-биологической выставки «Юннат-2020» согласно Приложению №1 к настоящему приказу.
2. Организовать районную эколого-биологическую выставку «Юннат-2020» в **дистанционном формате 16 сентября 2020 года** на базе муниципальной инновационной площадки «Агроэкология» МБОУ «Гимназия №1 Брянского района» в связи с чем, **учебно-опытнические, исследовательские работы, а также ФОТО и ВИДЕО демонстрационных материалов для участия в районной эколого-биологической выставке «ЮННАТ-2020» будут ПРИНИМАТЬСЯ В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ ДО 15  СЕНТЯБРЯ 2020 ГОДА** по электронному адресу boxanova.olga.77@mail.ru согласно Положению о проведении данного конкурса

( Приложение1,2).

1. Утвердить состав жюри выставки «Юннат-2020» ( дистанционный формат) в следующем составе:

Михалева Г.И. – МБОУ «Лицей №1 Брянского района»;

Боханова О.И. - МБОУ «Гимназия №1 Брянского района;

Сурина А.С. – МБОУ «Супоневская СОШ №1 имени Героя Советского Союза

Н.И.Чувина».

1. Директорам ОО Брянского района организовать участие в районной выставке «Юннат-2020».
2. Контроль за исполнением данного приказа возложить на начальника методического кабинета Пищулину В.Ю. .

Начальник Управления образования А.В.Азаркина

Пищулина В.Ю.

94-16-25

Приложение №1

к приказу № 210-п

от «09» 09 2020г

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о районной эколого-биологической выставке**

**«ЮННАТ-2020»**

1. **Общие положения.**

**Цель Конкурса** — развитие интереса обучающихся к аграрной науке, сельскохозяйственному производству через непосредственное их участие в опытническо-исследовательской и проектной деятельности, направленное на личностное становление и профессиональное самоопределение подрастающего поколения.

**Задачи:**

1. повышение мотивации обучающихся к опытническо-исследовательской и проектной деятельности в области сельского хозяйства и агроэкологии;
2. содействие в создании условий для освоения обучающимися профессиональных проб в сфере сельскохозяйственного производства;
3. развитие устойчивого интереса у детей и подростков к овладению технологиями выращивания экологически чистой сельскохозяйственной

продукции; содействие нравственному, эстетическому и — патриотическому воспитанию;

1. развитие коммуникативных навыков в общении со сверстниками;
2. внедрение наставничества в систему работы с одаренными детьми в агроэкологической сфере деятельности;
3. выявление лучших практик деятельности — агроэкологических объединений обучающихся образовательных организаций Брянского района.

**2. Участники Выставки**

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций Брянского района в возрасте от 12 до 18 лет, а также руководители агроэкологических объединений.

**3. Сроки и место проведения Выставки**

Работы на Выставку высылаются в электронном виде на электронный адрес boxanova.olga.77@mail.ru **до 15 сентября 2020 года.**

Оценка высланных материалов членами жюри и подведение итогов выставки будет проводиться **15-16 сентября 2020 года**

**4.Номинации Выставки.**

Для обучающихся в возрасте 12-13 лет:

**«Юные Тимирязевцы»** (представляются опытническо-исследовательские работы по сельскохозяйственному и агроэкологическому направлениям).

Для обучающихся в возрасте 14 — 18 лет:

**«Агрономия»** (представляются опытническо-исследовательские работы, направленные на применение новых технологий возделывания грибов, овощных, зерновых, крупяных, масличных, кормовых, технических культур, картофеля; на получение гарантированных высоких урожаев, повышение качества продукции, а также сортоиспытание, семеноводство и получение здорового посадочного материала культурных растений);

**«Растениеводство»** (рассматриваются опытническо-исследовательские работы, направленные на применение современных технологий в выращивании плодовых: семечковых, косточковых, ягодных, орехоплодовых, цитрусовых, виноградных культур, получение продукции с высокими товарными и вкусовыми качествами; выращивание посадочного материала высшей категории; заготовка и хранение плодово-ягодной продукции по традиционным и новым технологиям);

**«Лекарственные растения»** (рассматриваются опытническо- исследовательские работы, направленные на методику введения в культуру и селекцию лекарственных растений, мероприятия по культивированию и технологии производства; сбор, использование и хранение лекарственного растительного сырья);

**«Декоративное цветоводство и ландшафтный дизайн»** (рассматриваются опытническо-исследовательские работы и проекты, направленные на освоение современных технологий выращивания цветочно- декоративных растений; обустройство и эстетическое оформление учебно- опытных участков, мест проживания, парков и других объектов с использованием ассортимента цветочно-декоративного посадочного материала);

**«Личное подсобное и пасечное хозяйство»** (рассматриваются проекты, направленные на решение вопросов рационального землепользования, повышение плодородия почв; применение биологических методов защиты растений; использование современных технологий в животноводстве (в том числе пчеловодстве), получение товарной продукции и расширение ассортимента кормовых и медоносных растений);

**«Зеленые» технологии и стартапы»** (рассматриваются проекты, направленные на применение «зеленых» технологий, реализацию нестандартных методов сохранения окружающей среды и обеспечение экологической безопасности: эффективное производство сельскохозяйственной продукции в городской среде (сити-фермерство); создание мини-ферм, использование оборудованных контейнеров для выращивания цветов и зелени методом гидропоники; вермикомпостирование и производство безвредных для окружающей среды удобрений из пищевых отходов; энергосберегающие технологии с использованием естественных ресурсов — солнце, ветра, биомассы).

**«Инженерия, автоматизация и робототехника»** (рассматриваются проекты, изучающие эффективное применение автоматики, оборудования, техники, беспилотных технологий в сельском хозяйстве; представление собственного технического, научно-технического изобретения, конструкции; апробация при использовании собственных разработок и др.);

**«Мой выбор профессии»** (рассматриваются проекты, направленные на выбор сельскохозяйственных и аграрных профессий);

Для педагогических коллективов образовательных организаций И руководителей агроэкологических объединений обучающихся —

**«Агроэкологические объединения обучающихся в условиях современного образования»** (рассматриваются лучшие практики региона, организации, руководителя объединения — наиболее эффективные подходы, формы и инновационные технологии в организации деятельности агроэкологических объединений обучающихся).

1. **Формы представления конкурсных работ в электронном формате:**

***опытническо-исследовательская работа*** — в номинациях: «Юные Тимирязевцы»; «Агрономия»; «Растениеводство»; «Лекарственные растения»; «Декоративное цветоводство и ландшафтный дизайн»;

***проект*** — в номинациях: «Декоративное цветоводство и ландшафтный дизайн»; «Личное подсобное и пасечное хозяйство»; «Зеленые» технологии и стартапы»; «Инженерия, автоматизация и робототехника»; «Мой выбор профессии»;

***описание лучшей практики*** -— в номинации «Агроэкологические объединения обучающихся в условиях современного образования.

1. **Критерии оценки конкурсных материалов:**

***Опытническо-исследовательская работа:***

соответствие работы требованиям к ее оформлению;

актуальность выбранной темы и ее обоснование;

постановка цели и задач, их соответствие содержанию работы;

теоретическая проработка темы опыта или исследования (глубина проработанности и осмысления материала, использование литературы);

обоснованность применения методики опыта или исследования, полнота ее изложения;

полнота и достоверность собранного и представленного материала;

качество представления, наглядность результатов опыта или исследования;

анализ и обсуждение результатов, обоснованность и значимость выводов;

научное, практическое, образовательное значение проведенной исследовательской работы.

***Проект:***

соответствие проекта требованиям к его оформлению;

актуальность и новизна проекта;

наличие организационных механизмов реализации проекта;

наличие бизнес-плана;

объём работы и количество предлагаемых решений;

степень самостоятельности участия в реализации проекта;

практическая значимость реализации проекта;

качество оформления и наглядность проекта;

информационное сопровождение проекта.

***Описание лучшей практики:***

соответствие представленного материала требованиям к оформлению;

актуальность и новизна представленной практики;

соответствие содержания, поставленной цели и задачам;

грамотность и логичность в представлении лучшей практики;

степень программно-методического сопровождения;

практическая значимость конкурсных материалов;

информационное сопровождение представленной практики.

1. **Критерии оценки конкурсных материалов.**

***Опытническо-исследовательская работа:***

степень актуальности проблемы, затронутой в теме представленной работы, соответствие цели и задачам; использование инновационных технологий, новаторских методик, обоснованность их применения в практической деятельности;

достоверность полученных результатов (количество, продуктивность, урожайность, экономическое обоснование);

качество демонстрационных экспонатов, их внешний вид, их этикетирование;

эстетичность, выразительность и оригинальность оформления демонстрационных экспозиций;

четкость доклада, презентация экспозиции, соблюдение регламента;

творческий подход, самостоятельность и активность, степень владения материалом, ответы на вопросы;

результативность и практическая значимость работы, использование полученных результатов (в регионе, местном хозяйстве и др.).

***Проект:***

обоснование актуальности существующей проблемы;

соответствие содержания, постановленной цели и задачам;

наличие самостоятельного взгляда автора на решаемую проблему, оригинальность подходов к ее решению;

грамотность и логичность в последовательности реализации этапов проекта;

практическая значимость проекта;

качество и информативность наглядно-иллюстративного материала;

качество представления работы (соблюдение регламента, доступность изложения, четкость и логика построения, использование наглядно-иллюстративного материала, ответы на вопросы);

наличие и степень вовлеченности партнерских организаций в реализации представленной практики.

***Описание лучшей практики:***

новаторство и уникальность;

разнообразие направлений, технологий и форм, используемых в работе;

программно-методическое обеспечение содержания деятельности и его практическая значимость;

материально-техническое обеспечение;

эффективность практики в профессиональном самоопределении обучающихся;

возможность использования в практике образовательных организаций;

качество и информативность наглядно-иллюстративного, демонстрационного материала; качество представления работы (соблюдение регламента, доступность изложения, четкость и логика построения, использование демонстрационного материала, ответы на вопросы);

наличие и степень вовлеченности партнерских организаций в реализацию представленной практики.

1. **Условия участия в Конкурсе**

**Конкурсные работы должны быть соответствовать условиям Конкурса и требованиям к оформлению.**

***К участию в Конкурсе не допускаются работы:***

реферативные, содержание которых основано только на анализе литературных источников или на сведениях, предоставленных различными организациями и ведомствами;

не соответствующие содержанию Конкурса и его номинаций;

коллективные работы обучающихся;

коллективные работы допускаются только (для педагогических коллективов образовательных организаций и руководителей агроэкологических объединений обучающихся) в номинации «Агроэкологические объединения обучающихся в условиях современного образования»;

авторов, возраст которых не соответствуют категории, к которой отнесена номинация

занявшие призовые места на других конкурсных мероприятиях всероссийского уровня, проводимых в предыдущем и текущем годах;

имеющие признаки плагиата.

**Данные материалы не оцениваются.**

1. **Требования к оформлению конкурсных работ**

**Общие требования к опытническо-исследовательским конкурсным работам.**

Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке.

Объем работы ограничен не более 25 страниц, шрифт -— 14, интервал — одинарный.

**Опытническо-исследовательская работа должна содержать:**

титульный лист с указанием (сверху вниз) названия организации и объединения; темы работы; фамилии и имени (полностью) автора, класс; фамилии, имена и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеются); год выполнения работы;

оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы:

введение, где необходимо сформулировать проблему;

цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения опыта; дать характеристику климатических, почвенных, хозяйственных условий района;

методику исследования или опыта (описание схемы опыта, техники наблюдений и учетов, которые использовались в ходе работы, агротехническое обоснование, статистическую и экономическую оценку результатов);

прогнозируемые или полученные результаты работы, их обсуждение. Желательно использование таблиц, диаграмм, графиков и т.п.;

выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);

заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы;

список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на использованные литературные источники;

фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть вынесены в конец работы (в приложения). Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

2.1. На Конкурс представляются конкурсные работы на бумажном носителе вместе с — демонстрационным — материалом. 15

Демонстрационные материалы должны соответствовать теме работы и быть оформлены в форме выставочной композиции.

2.2. Конкурсные работы вместе с демонстрационным материалом после завершения Конкурса возвращаются их авторам.

***Проект должен включать:***

титульный лист с указанием (сверху вниз) название организации, наименование объединения; темы работы; фамилии, имени, отчества автора, класс; фамилия, имя, отчество руководителя и консультанта (если имеются); год выполнения работы;

оглавление, перечисляющее разделы;

введение, где необходимо указать проблему, которую решает проект; обосновать ее актуальность, указать цель и задачи;

механизмы и этапы его реализации;

бизнес-план;

результаты по его реализации;

практическая значимость.

Желательно иметь в приложении наглядный материал (по усмотрению автора), раскрывающий содержание всех этапов реализации проекта.

***Описание лучшей практики региона, организации, руководителя агроэкологического объединения обучающихся должно иметь:***

титульный лист с указанием фамилии, имени и отчества автора (ов), полного названия коллектива или организации, почтового адреса, электронной почты, телефона, года представления лучшей практики.

***Содержание включает в себя следующее:***

актуальность вопроса, на решение которого было направлено действие (региона, организации, руководителя детского объединения);

характеристику условий, в которых создавался опыт;

описание и анализ того нового, оригинального, что есть в практике создателя опыта (показать в динамике);

изложение достигнутых результатов и перспективы на дальнейшую работу;

наличие и степень вовлеченности партнерских организаций в реализацию представленной практики.

***Приложением к описанию лучшей практики могут быть:***

информационно-методический материал для тиражирования представленной практики среди образовательных организаций России;

методические учебно-наглядные пособия, дидактический и игровой материалы;

разработки мероприятий;

сообщения об инновационных формах и методах агроэкологического образования и т.п.

Материалы приложения могут быть оформлены в любой произвольной форме, удобной для исполнителя. Главное требование к ним - информативность и степень востребованности.

Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке, набраны на компьютере.

Демонстрационные материалы не высылаются и Оргкомитетом не принимаются. Участники самостоятельно привозят их на Конкурс. Демонстрационные объекты должны непосредственно соответствовать теме работы.

Работы, оформление которых не соответствуют вышеуказанным требованиям, не рассматриваются.

1. **Требования к оформлению демонстрационных выставочных экспозиций**

Демонстрационный материал каждого участника размещается в соответствии с номинацией на выставочной экспозиции размером **0,5 х 0,8 м.**

**Демонстрационным материалом выставочных экспозиций могут быть следующие объекты:**

*Натуральные:*

колосья в виде снопов на подставке, образцы крупяных культур в полотняных мешочках, соцветия, семена, клубни и др.;

плоды, корнеплоды, кочаны, луковицы, семена, листья с наиболее выраженными видовыми и сортовыми признаками;

плоды, ягоды, орехи с типичными сортовыми признаками;

цветы в срезке, горшечные цветочные культуры, цветочно-декоративные композиции с использованием различного растительного материала (ветки, плоды, травы, живые цветы, сухоцветы и др.);

лекарственное сырье в виде плодов, листьев, трав, семян, цветков, а также фитопродукция;

медоносные растения, продукция пчеловодства (мед, воск, прополис, перга и др.);

стенды, макеты и проектные композиции по оформлению учебно- опытного участка, обустройству и озеленению мест проживания, парков и других объектов; 17

учебно-наглядные пособия, дидактический и игровой материалы из культурных растений, сельскохозяйственной продукции и природного растительного материала с методикой изготовления и рекомендациями использования их в учебном процессе.

плоды растений или их части, которые невозможно сохранить в натуральном виде;

сельскохозяйственная продукция, сохранившая внешние и вкусовые качества различными безопасными способами консервации, а также кулинарной обработкой.

*Гербарии и коллекции:*

засушенные стебли, листья, корни растений;

плоды и семена.

Представленный экспонат или группа экспонатов должны иметь печатную этикетку размером 12 х 6 см с указанием:

название (на русском и латинском языках);

вид, семейство;

сорт;

урожайность (в пересчете с 1 га);

место произрастания (субъект, район);

местообитание (лес, луг, учебно-опытный участок и др.);

дата (число, месяц, год);

фамилия, имя, отчество экспонента (ов), место учебы, класс.

**Учебно-наглядный и методический материалы должны иметь печатную этикетку размером 12 х 6 см с указанием:**

наименование;

использование в образовательном процессе;

фамилия, имя, отчество автора или коллектива авторов;

место учебы, класс;

год изготовления. 18

1. **Руководство Выставкой.**

Руководство организацией и проведением Выставки осуществляет оргкомитет с правами жюри (приложение 5 к Положению), который определяет порядок работы жюри, подводит итоги конкурса.

Оргкомитет оставляет за собой право изменить количество и наименование номинаций, количество призовых мест и осуществляет подбор состава жюри для оценки конкурсных работ.

Приложение №2

**Анкета-заявка**

**участника районной выставки «Юннат-2020»**

1. Название образовательного учреждения (*полностью и сокращенно*), \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2. Адрес учреждения (с индексом), контактные телефоны, факс, электронная почта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Тип учреждения: дошкольное, общеобразовательное, дополнительного образования, другое (*нужное подчеркнуть*)

4. Год создания УОУ\_\_\_\_\_\_\_\_5. Площадь УОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(*указать в га*)

6. Количество проведенных опытов на УОУ в текущем году \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

из них: учебных \_\_\_\_\_\_, по заданию НИИ или местного хозяйства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

7. Общее количество детей, привлеченных к опытнической и практической работе на УОУ в текущем году \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Результаты региональной Выставки (*ф.и.о. победителей, место учебы, класс*) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9**. Редкие и малораспространённые растения, выращиваемые в отделах УОУ (ассортимент и количество, в банк данных «Зеленая копилка» для регионального обмена растениями)** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Участие в номинациях конкурса Выставки (*перечислить номинации*) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Ф.И.О. (*полностью*) руководителя учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Ф.И.О. (*полностью*) заведующего УОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Ф.И.О. (*полностью*) руководителя детского объединения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14. Разрешение на публикацию ДА НЕТ (нужное подчеркнуть)

15. Разрешение на дарение ДА НЕТ (нужное подчеркнуть) или на передачу (указать кому) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_2020год

Ф.И.О., должность лица заполнившего анкету-заявку \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_